

# Informačný seminár k výzvam na predkladanie žiadostí o dotáciu/štipendium na rok 2020



FOND NA PODPORU KULTÚRY NÁRODNOSTNÝCH MENŠÍN

# Rozdelenie finančných prostriedkov na podpornú činnosť – 7 600 000 eur

Národnostná menšina	%	Suma v eur	Neprerozdelené v 2019	Spolu
bulharská	1	<b>76 000</b>		
česká	3,7	281 200	64 500	<b>345 700</b>
chorvátska	1	<b>76 000</b>		
maďarská	53	4 028 000	188 000	<b>4 216 000</b>
moravská	1,4	<b>106 400</b>		
nemecká	1,8	<b>136 800</b>		
poľská	1,4	<b>106 400</b>		
rómska	22,4	1 702 400	270 000	<b>1 972 400</b>
rusínska	6,4	<b>486 400</b>		
ruská	1,1	<b>83 600</b>		
srbská	0,7	<b>53 200</b>		
ukrajinská	2	<b>152 000</b>		
židovská	1,1	<b>83 600</b>		
Interkultúrny dialóg a porozumenie	3	<b>228 000</b>		

# Predpokladaný harmonogram výziev na dotačný rok 2020

Výzva	Termín	Menšina, program	Rozhodnutie riaditeľa
č. 1	4. 11. – 4. 12. 2019	Maďarská n. m. – Program 1 (okrem 1.2), Program 2 Rómska n. m. – Program 2	3. 2. 2020
č. 2	15. 11. – 16. 12. 2019	Bulharská, Česká, Chorvátska, Moravská, Nemecká, Poľská, Rusínska, Ruská, Srbská, Ukrajinská a Židovská n. m.	14. 2. 2020
č. 3	2. 12. 2019 – 7. 1. 2020	Maďarská n. m. – Podprogram 1.2 Rómska n. m. – Program 3	7. 3. 2020
č. 4	30. 12. 2019 – 31. 1. 2020	Maďarská n. m. – Program 3 Rómska n. m. – Program 1	31. 3. 2020
č. 5	13. 1. – 17. 2. 2020	Interkultúrny dialóg a porozumenie - Program 4	17. 4. 2020
č. 6	4. 5. – 1. 6. 2020	Dodatočné výzvy	31. 7. 2020

- žiadateľ je povinný  **podať žiadosť elektronicky prostredníctvom registračného systému**  fondu najneskôr  **v deň ukončenia výzvy do 15.00 hod.**
- v prípade  **osobného doručenia žiadosti do kancelárie fondu**  je žiadateľ povinný doručiť ju  **do 15.00 hod. v deň ukončenia predkladania žiadostí**

UPOZORNENIE: pri akejkoľvek komunikácii (pošta, e-mail) uvádzať registračné číslo žiadosti/zmluvy

- doklad o **právnej subjektivite**
- doklad o **štatutárnom zástupcovi**
- doklad o **IČO**

Hore uvedené doklady **nemusia dokladať právnické osoby, ktoré sa zapisujú do verejného registra a výpis obsahuje všetky relevantné informácie potrebné ku kontrole žiadosti a príprave zmluvy (živnostníci, s.r.o., neziskové organizácie, neinvestičné fondy, nadácie) – v opačnom prípade si FPKNM vyžiada originál alebo overenú kópiu dokladu o právnej subjektivite.**

**POZOR: Občianske združenia a organizácie s medzinárodným prvkom musia naďalej dokladať overenú kópiu stanov a doklad o štatutárnom zástupcovi.**

**POZOR: doklad o právnej subjektivite sa dokladá k prvej žiadosti v danom kalendárnom roku.**

- **doklad o zriadení bežného účtu** žiadateľa v banke alebo pobočke zahraničnej banky, súčasťou ktorého musí byť číslo účtu (t. z. kópia zmluvy s bankou alebo kópia potvrdenia banky o vedení účtu)

Nie je potrebné dokladať overenú kópiu potvrdenia o zriadení bežného účtu.

- potvrdenie o zaplatení **administratívneho poplatku**

Nezasilať administratívny poplatok poštovým poukazom na adresu.

- **iné doklady** potrebné na posúdenie žiadosti, ktoré fond špecifikuje v Štruktúre podpornej činnosti pre daný kalendárny rok

POZOR zmena: **Nie je potrebné dokladať výpis z registra trestov.**

- **doklad o zriadení bežného účtu** žiadateľa v banke alebo pobočke zahraničnej banky, súčasťou ktorého musí byť číslo účtu (t. z. kópia zmluvy s bankou alebo kópia potvrdenia banky o vedení účtu)

Nie je potrebné dokladať overenú kópiu potvrdenia o zriadení bežného účtu.

- kópia **preukazu totožnosti**
- **iné doklady** potrebné na posúdenie žiadosti, ktoré fond špecifikuje v Štruktúre podpornej činnosti pre daný kalendárny rok

POZOR zmena: **Nie je potrebné dokladať výpis z registra trestov.**

## PRIORITY

- Priority Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Rok slovenského divadla – národnostné menšinové divadlá ako súčasť slovenského divadelníctva

- Priority správnej rady FPKNM

Mesto kultúry Nové Zámky v roku 2020 - aktivity v oblasti kultúry národnostných menšín

Prípravy na sčítanie obyvateľstva v roku 2021 (najmä spoločenské kampane, výskum, vzdelávacie aktivity)



## PRIORITY odbornej rady pre maďarskú národnostnú menšinu

- Sándor Márai  
120. výročie narodenia maďarského spisovateľa v Košiciach
- Pál Szinyei Merse  
100. výročie úmrtia maďarského maliara v Jarovniciach

## PRIORITY

### odbornej rady pre rómsku národnostnú menšinu

- Rómovia ako súčasť Slovenska  
Aktivity zobrazujúce a prezentujúce Rómov ako súčasť Slovenskej republiky
- Príprava na Rok Eleny Lackovej  
Aktivity spojené so 100. výročím narodenia spisovateľky Eleny Lackovej (príprava na rok 2021 - Rok Eleny Lackovej)
- Podpora rómskej identity  
Aktivity podporujúce budovanie rómskej identity (Romipen) prostredníctvom vlastnej tvorby rómskych umelcov a umelkýň a rómskych akademikov a akademičiek

## PRIORITY odbornej rady pre rómsku národnostnú menšinu

- Cieľová skupina detí a mládeže vo veku do 25 rokov
- Projekty, ktoré pri realizovaní aktivít využívajú najmä interkultúrny dialóg a národný dialóg
- Projekty, ktoré podporujú vlastnú tvorbu a individuálne výstupy z jednotlivých aktivít

**Na webstránke FPKNM zverejnené odporúčania pre žiadateľov odborných rád pre rómsku národnostnú menšinu.**

## ZMENY

- Podprogram 1.6 analytická, expertná a edičná činnosť v oblasti práv národnostných menšín

Zmena v účeloch:

- a) realizácia **výskumu a/alebo vydávanie výstupov výskumu v oblasti práv príslušníkov národnostných menšín**
- b) realizácia **vedeckej štúdie a/alebo vydanie výstupov odbornej vedeckej štúdie v oblasti práv príslušníkov národnostných menšín**

## ZMENY

- Podprogram 2.1.2 literárne prehliadky, festivaly, súťaže

Nový účel **b) vydávanie tlačovín zameraných na prezentáciu kultúry a života národnostnej menšiny** (vydávanie tlačovín, ktoré nespĺňajú kritériá zápisu do zoznamu periodickej tlače na Ministerstve kultúry a sú zamerané na prezentáciu kultúry a života národnostnej menšiny a pod.).

- Podprogram 2.1.4 podpora knižníc

Možnosť **predplatného periodických publikácií** (samostatný druh rozpočtovej položky).

- Podprogram 2.4.5 vznik alebo vývoj webovej stránky, internetovej databázy

Nové **prílohy k mobilným aplikáciám** (grafický návrh, informácie o jazyku, distribúcii a platforme).

## ZMENY

- Podprogram 3.1.1 tvorba a uvedenie javiskového diela – divadlo  
účel a) tvorba a naštudovanie javiskového diela v oblasti divadelného umenia,  
účel b) uvedenie javiskového diela v oblasti divadelného umenia)

- Najskorší termín začiatku realizácie projektov – 1. 7. 2020

- Maximálna doba realizácie projektu – 30. 6. 2021

V prípade výziev, pri ktorých je deň ukončenia výzvy 2.7.2020 a neskôr je:

- Najskorší termín začiatku realizácie projektov – deň ukončenia výzvy;

- Maximálna doba realizácie projektu – 30.6.2021

Nový účel **c) hostovanie národnostných menšinových divadiel.**

- Podprogram 3.3.1 tvorba a uvedenie javiskového diela – tanec

Nový účel **c) hostovanie profesionálnych národnostných tanečných divadiel/súborov**

## ZMENY

- Podprogram 3.5.1 tvorba a realizácia diel - audiovizuálne umenie

Štipendium – účel:

**a) vývoj audiovizuálneho diela** podpora literárnej prípravy (hrané filmy - scenár, animované filmy – storyboard, dokumentárne filmy – rozšírený námet)

Dotácia - účely:

**a) vývoj audiovizuálneho diela** (finančne a realizačne náročnejšie projekty) vypracovanie konečnej verzie literárneho scenára pri hraných filmoch, treatmentu pri dokumentárnych a animovaných filmoch a storyboardu pri animovaných filmoch, realizácia castingu, výber lokácií

**b) tvorba a realizácia audiovizuálneho diela** (podpora krátkodobých malých projektov alebo finančne a realizačne menej náročných projektov, súčasťou môže byť aj vývoj) k vyúčtovaniu potrebné doložiť aj hotové audiovizuálne dielo

**c) videoklip**

UPOZORNENIE: zmena aj pri povinných prílohách

## ZMENY

- Podprogram 4.3 b) vývoj audiovizuálneho diela – štipendium  
Podpora literárnej prípravy (hrané filmy - scenár, animované filmy – storyboard, dokumentárne filmy – rozšírený námet)
- Podprogram 4.3 c) realizácia národnostných kultúrnych projektov prostredníctvom internetu – dotácia  
Doplnenie povinných príloh pre mobilnú aplikáciu.
- Podprogram 4.3 e) audiovizuálna tvorba  
Zmena povinných príloh, možnosť žiadať **len na tvorbu, nie na vývoj.**



## ZMENY

Pri posudku garanta - **garant nesmie byť štatutárnym orgánom**, členom štatutárneho orgánu či spoločníkom právnickej osoby, ktorá si žiada o dotáciu.

Rozšírenie položky: výdavky na **obstaranie kostýmov**, krojov a krojových súčastí z bežných výdavkov.

**Výdavky za správu audítora sú oprávnený náklad** (okrem periodickej a neperiodickej tlače) pri dotácii nad 25 000 eur a zároveň je správa audítora povinná pri dotácii nad 25 000 eur.

**Poplatky za internet** – iba pri podprograme 2.4.4., najviac 5%.

Pred podaním žiadosti odporúčame preštudovať aj časti Oprávnené a neoprávnené výdavky, Oprávnení žiadatelia a Nepodporované aktivity.

# Zásady poskytovania finančných prostriedkov na rok 2020 - zmeny

## Potvrdenia k zmluve

- **Potvrdenie príslušného súdu** o tom, že žiadateľ nie je v konkurze, v reštrukturalizácii alebo v likvidácii, že voči žiadateľovi nie je vedené konkurzné konanie alebo nebol voči žiadateľovi zamietnutý návrh na vyhlásenie konkurzu pre nedostatok majetku.
- Potvrdenie **Centrálneho registra exekúcií** o tom, že voči žiadateľovi nie je vedené exekučné konanie.
- Potvrdenie príslušného **daňového úradu** o tom, že sa voči žiadateľovi nevedie **exekučné konanie** alebo **daňové exekučné konanie**.
- Potvrdenie príslušného **inšpektorátu práce** o tom, že žiadateľ neporušil zákaz nelegálneho zamestnávania (okrem fyzických osôb – jednotlivcov).
- **Čestné vyhlásenie** žiadateľa o tom, že má alebo nemá povinnosť zapisovať sa do registra partnerov verejného sektora.

Od 1. decembra 2019 by si mal vedieť Fond získať nasledovné potvrdenia:

- potvrdenie o nedoplatkoch na zdravotnom poistení
- potvrdenie o nedoplatkoch na daniach a na colnom úrade
- potvrdenie o nedoplatkoch na sociálnom poistení.

# Zásady poskytovania finančných prostriedkov na rok 2020

## Zmeny podmienok použitia dotácie/štipendia

- Všetky zmeny: len na základe písomnej a **odôvodnenej žiadosti** prijímateľa.
- Písomné oznámenie zmeny **bezodkladne odo dňa vzniku zmeny**.
- Zmena v údajoch o osobe prijímateľa:
  - štatutárneho zástupcu prijímateľa,
  - kontaktných údajov,
  - sídla prijímateľa,
  - bankového spojenia prijímateľa.
- Prijímateľ musí doručiť **relevantné potvrdenia** preukazujúce danú skutočnosť.

# Zásady poskytovania finančných prostriedkov na rok 2020

## Zmeny podmienok použitia dotácie/štipendia

- Zmena **miesta realizácie projektu**: písomná odôvodnená žiadosť zaslaná minimálne 30 dní pred uskutočnením zmeny
- Zmena **termínu realizácie projektu**: písomná odôvodnená žiadosť zaslaná minimálne 30 dní pred termínom ukončenia realizácie projektu
- Zmena **záväzných výstupov**: písomná odôvodnená žiadosť zaslaná minimálne 30 dní pred uskutočnením zmeny
- Zmena **rozpočtu**: písomná odôvodnená žiadosť zaslaná minimálne 30 dní pred použitím dotácie

Ak prijímateľ nebude schopný podať žiadosti o zmenu v lehote, musí byť zmena bezodkladne oznámená (e-mailom) a následne aj prijímateľom dôkazne doložená (poštou).

Fond nebude akceptovať žiadosti o zmenu:

celkového obsahového zamerania projektu, účelu poskytnutia dotácie a výšky dotácie.

- Povinnosť uvádzať informáciu „**Realizované s finančnou podporou Fondu na podporu kultúry národnostných menšín**“ a pripojiť **logo FPKNM**.
- Oznam o realizácii projektu **písomne alebo e-mailom** na **oznamy@kultminor.sk** najneskôr 10 dní vopred a v prípade periodickej a neperiodickej tlače aspoň 15 dní pred vyskladnením publikácie.
- Povinnosť postupovať v súlade s ustanoveniami zákona č. 343/2015 Z. z. o **verejnom obstarávaní** a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
- Povinnosť postupovať v zmysle zákona č. 270/1995 Z. z. o **štátnom jazyku** Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov.

Pri vecnom vyhodnotení a pri finančnom vyúčtovaní je nutné postupovať podľa Príručky pre vecné vyhodnotenie a vyúčtovanie projektu FPKNM 2019.

Zmena úradných hodín podateľne a konzultačných hodín referátu  
(od júla 2019):

**Pondelok – piatok:  
9:00 hod. – 11:00 hod.**

Ďakujeme za pozornost.

---



FOND NA PODPORU KULTÚRY NÁRODNOSTNÝCH MENŠÍN